

FR631 - Une histoire de l'Amérique du Nord : découvrir, contextualiser et éditer les récits fondateurs de l'Amérique française (XVI^e - XVII^e siècle) (Nicolas Hebbinckuys)

Description générale

Sous la forme d'un panorama historique, littéraire et culturel, ce séminaire a pour objectif principal d'examiner les textes fondateurs des débuts de l'Amérique française tout en faisant des liens avec des productions plus contemporaines en lien avec la matière étudiée (nouveaux médias, sites interactifs, reportages, documentaires, bande dessinée, etc.). Structuré autour de deux axes principaux, le cours proposera un parcours chronologique et thématique retraçant les pérégrinations de voyageurs emblématiques ayant parcouru l'Amérique du Nord durant l'Ancien Régime ainsi qu'une réflexion approfondie sur les défis que pose l'édition savante de textes anciens ou l'apport des humanités numériques dans le traitement et/ou la représentation d'événements de l'Ancien Régime. En confrontant des textes très divers (chroniques historiographiques, lettres, récits, poésie, etc.) à l'iconographie de la Renaissance et du Grand Siècle, il permettra d'étudier quelques-uns des motifs les plus représentatifs du genre viatique. Espace de dialogues et de découvertes, ce séminaire souhaite réfléchir collectivement aux enjeux de l'écriture de l'*Histoire*, ou pour reprendre le célèbre titre de Laurier Turgeon, « d'une » *Histoire* de la Nouvelle-France.